


The Artist Retreat

ISLAND



3 t/m 9 oktober '24

A woman in a long, flowing red dress stands on a large, dark rock in the foreground. She is looking up at a massive waterfall cascading down a mossy cliff. The scene is dramatic, with the waterfall creating a misty spray. The lighting is soft, highlighting the texture of the rock and the vibrant color of the dress.

He Avonturier!

Wat heerlijk dat je mee naar IJsland wilt om je fotografie talenten verder te ontplooiën, je te laten inspireren, je eigen verhaal wilt gaan verbeelden, op ontdekkingstocht naar de prachtigste plekken wilt gaan en mee op zoek wilt naar niet alleen het Noorderlicht in de lucht, maar ook jouw eigen Noorderlicht!

Wat wil JIJ vertellen met je fotografie?

Daar zou ik je graag mee helpen en waar anders dan op de MOOISTE plek op aarde, het magische IJsland!

In deze PDF vind je alle informatie over het avontuur waarvoor ik je meer dan graag uitnodig.
Laat je verwonderen.

Met liefde,
Lieke Anna



Laat ik beginnen te vertellen dat deze workshop week in niets te vergelijken is met de traditionele workshops. We zitten niet in een klaslokaal, niet in een studio, er is geen strak lesschema.

Niets van dat alles.

Dit is een retreat waarin de artiest in jou geprikkeld gaat worden.

Ik neem je mee naar het land van vuur en ijs, één van de meest inspirerende en prikkelende omgevingen om te zijn als je het mij vraagt. Ik neem je mee in de wereld van storytelling, hoe vind je inspiratie, hoe maak je een conceptueel beeld,. Ik deel met jou mijn reis van fotograaf naar kunstenaar, maar vooral neem ik je mee naar de meest bizar prachtige plekken zodat jij daar je eigen beelden kunt maken, je eigen verhaal kunt vormen.

Dit is een hands-on retreat waar veel ruimte is voor maken, voor reflectie, voor experiment en voor persoonlijke begeleiding. De nadruk ligt op verdere ontplooiing van jou als maker en ik neem de tijd om samen met jou te kijken naar wat je wilt maken, welke stappen je wilt zetten, welke richting je op wilt en hoe je dat kunt bewerkstelligen. En een kleine waarschuwing. De cursisten van de vorige edities hebben allemaal veranderingen doorgemaakt die nog steeds voelbaar zijn in hun persoonlijke én werkende leven. Je bent gewaarschuwd ;)

Ook zal ik zelf nieuw werk maken op locatie en demonstreren hoe ik te werk ga. Hoe ik op locatie de positie kies waar ik ga staan/licgen/zitten. Hoe ik scherp stel. Waarom ik de keuzes maak. En is er uiteraard de gelegenheid om vragen te stellen in dit proces.

Ik garandeer je dat je geïnspireerd, verwonderd en met beelden waarvan je nooit had durven dromen ze ooit te maken, naar huis gaat!

Én! De kans op Noorderlicht in oktober is áánzienlijk! Ook is dit hét jaar waarop aurora haar meest actieve punt bereikt. Hoe mooi zou het zijn om haar komende oktober te ontmoeten?

NAAR WELKE PLEKKEN GAAN WE?

DIT ZIJN WAT VAN DE OPTIES, MAAR ALLE PLEKKEN DIE JE IN DEZE PDF VINDT ZIJN OPTIES!



A woman with long blonde hair, wearing a blue dress, stands in a field of tall grass. She has her arms raised, and a rainbow is visible in the sky above her. The background shows rolling hills under a warm, golden light.

PRAKTISCHE INFORMATIE

Mayera Fotografie

Ons huis ligt op een klein anderhalf uur rijden vanaf het vliegveld Keflavik.

Ik ga er vanuit dat de meeste mensen zullen aankomen op 3 oktober en we zullen deze dag dan ook naar het vliegveld komen met een busje om je op te halen. Omdat het een redelijke rit is, doen we dit die dag één keer, net als bij vertrek de 9e. De ophaaltijd op de 3e is in overleg, de wegbrengtijd de 9e is 10:00 (indien iedereen's vlucht daarna is).

Ik zal een aantal weken voor vertrek een WhatsappGroep aanmaken, zodat we elkaar alvast een beetje leren kennen én we kunnen checken wanneer iedereen aankomt en vertrekt op IJsland.

Wat moet ik meenemen aan kleding?

IJsland is qua weer één van de meest onvoorspelbare landen. Het kan er het ene moment bijna windstil en aangenaam zijn en het volgende moment trotseren we een sneeuwstorm.

Qua kleding is het dus handig om laagjes in te pakken, thermo kleding is een aanrader, het kan in Oktober al goed koud zijn.

Vergeet daarbij geen goede wandelschoenen, eventueel regenlaarzen (om door kleine watertjes te kunnen lopen), een goeie waterdichte jas (een paraplu is nutteloos in IJsland), handschoenen, muts en badkleding.

Wat moet ik meenemen aan gear?

Je camera & lenzen waar je je het prettigst bij voelt (ikzelf werk met twee lenzen, je wilt niet alles moeten meesjouwen op de hikes die we ondernemen), een statief is handig, laptop wanneer je wilt editen, afstandsbediening voor zelfportretten.

Extra batterij en geheugenkaartjes zijn aan te raden.

Zelf neem ik een aantal jurken en props mee die vrij zijn om te gebruiken.

Eten & drinken

Water in IJsland is gratis en het lekkerste water dat je ooit zult drinken!

Verder is inbegrepen, ontbijt, lunch, diner, snacks, koffie, thee & jus d'orange.

Eten buiten de deur, frisdrank of alcohol is voor eigen rekening.



Er is deze retreat plaats voor maximaal 6 avonturiers, op deze manier is er veel ruimte voor 1op1 begeleiding.

Je slaapt met twee op een kamer (zie volgende pagina)

De prijs voor deze Artist Retreat is €2222,- exclusief BTW

Betaling in termijnen is mogelijk, je kunt me daarover een mailtje sturen voor de mogelijkheden

Ook is er het Werktuig PPO fonds dat tot een derde deel van deze reis vergoed wanneer je langer dan een jaar bij de KVK ingeschreven staat als fotograaf.

De prijs is inclusief:

Vijf overnachtingen in een heerlijk huis midden in de natuur

Je slaapt met uitzicht op een meertje

Haal en breng-service van Keflavik Airport**

Vervoer naar de vele prachtige locaties

Leiding van een ervaren IJsland-liefhebber

Ontbijt, lunch en diner*

Keuze uit een boel jurken, voor wie daar gebruik van wil maken

Onvergetelijke avonturen, verwondering & ervaringen

Exclusief vlucht (deze kost op dit moment tussen de 220 en 350€)

* ontbijt, lunch & diner in ons eigen huis zijn inbegrepen.

extra's als alcohol, frisdranken of eten buiten de deur zijn voor eigen rekening)

** Afhankelijk van de aankomsttijden komen we in overleg 3 oktober 1 keer naar het vliegveld gereden en rijden we ook 1 keer naar het vliegveld op 9 oktober

Mochten vliegtijden erg verschillen, of je bent eerder in IJsland en blijft nog een dagje, is het ook mogelijk om opgehaald en teruggebracht te worden naar Reykjavik, in overleg

Algemene voorwaarden

Alle cursisten wordt gevraagd om een algemene voorwaarden formulier in te vullen voor de retreat begint.

Deze vind je onderaan deze PDF. Het bevat belangrijke informatie over het gebruik van de gemaakte beelden.

Daarbij vraagt het je ook om een nood-contact in te vullen, mocht er tijdens de retreat onverhoopt iets gebeuren.

ONS THUIS!

Dit is onze basis. Waar je met twee op een kamer zult slapen en iedere ochtend wakker wordt met uitkijk op een meertje in alle rust.



WIE IS DIE REISLEIDER EIGENLIJK?

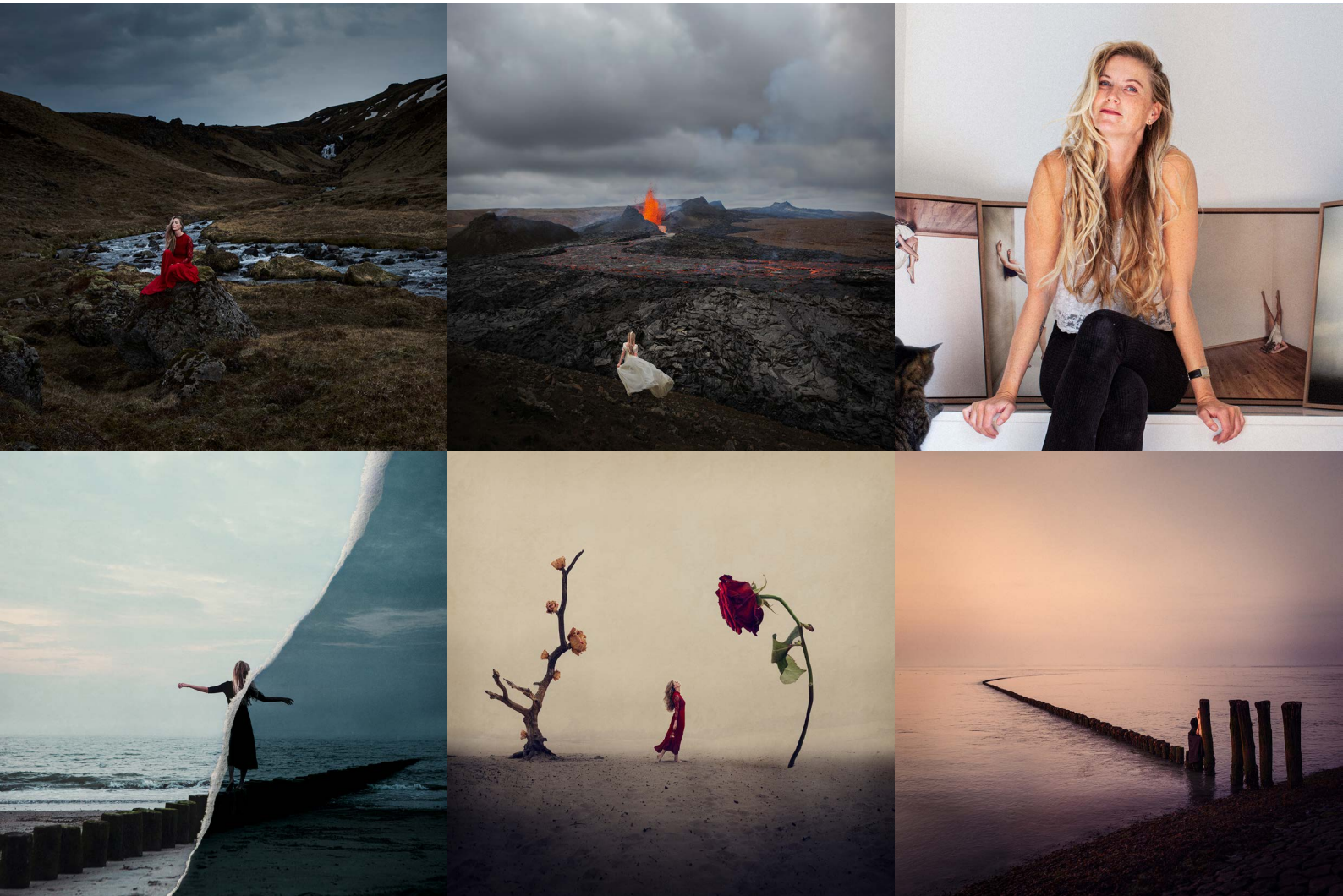
Hoi! Mijn naam is Lieke Anna! Misschien volg je me al een tijdje, misschien ben ik nieuw voor je. Om je een kijkje te geven in met wie je op reis gaat vertel ik graag een klein beetje meer over mezelf.

Ik heb een aantal liefdes in mijn leven, waarvan ik sinds 2015 IJsland er absoluut één van noem. Dat was de eerste keer dat ik het eiland bezocht. Overdonderd, verwondert en compleet in de ban was ik meteen. Ik keerder er een jaar later naar terug in mijn eentje om het hele eiland dit keer af te reizen. In 2021 was ik er tijdens de lockdown toen het hele land bijna toeristenvrij was en afgelopen twee jaar was ik er voor de Artist Retreats. En die bevallen zó ontzettend goed, dat ik er met liefde dit jaar wedat was zó te gek dat ik besloot, dit jaar gaan we weer.

In mijn werk is verhaal altijd de leidraad. Gevoelens, gedachtes, dingen die ik wil delen, vertellen, zijn voeding voor de kunstwerken die ik maak. Daarna ga ik op zoek naar hoe ik dat wil vertellen. Welke locatie past daarbij, welke kleuren, welke pose, een prop? En zo bouw ik toe naar dat verhalende beeld. Daarnaast is er absoluut ruimte voor experiment door me te laten inspireren op locatie. Door een plek, door de wind, door een jurk, door ergens te zijn, te zitten en te doen.

Verhalend te werk gaan is niet gebonden aan zelfportretten of een specifieke stijl. Iedere tak van fotografie kan verhalend benadert worden. Wanneer er is nagedacht over het waarom, bewust keuzes gemaakt worden in het maakproces zie en voel je dat terug in de werken. En dat is waarom ik met liefde mijn opgedane kennis van de afgelopen tien jaar met je wil delen.

Alvast inspiratie op doen? Geprikkeld raken? Vergeet dan niet de finale van 'Het Perfecte Plaatje' van seizoen 7 te kijken, daar zijn ze niet alleen op IJsland te vinden, maar vind je ook nog wat van mijn beelden terug!



WERK GEMAAKT TIJDENS DE RETREAT

Er zal deze editie van de retreat geen model aanwezig zijn.
Vorige edities is gebleken dat er veelal zelfportretten, of portretten van elkaar worden gemaakt,
zoals te zien is hieronder:



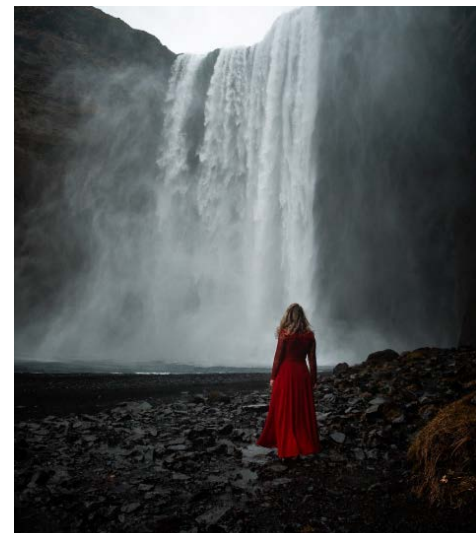
Andrea de Grauw



Anouk Daal



Maartje Abrahams





Haitsma & Prins



Ileenja Marina



Shannen Stolte



Mayera Fotografie



Amore Diava



Liese van Dyck



Judith Potappel



DEZE ONDERWERPEN KOMEN AAN BOD TIJDENS DE ARTIST RETREAT

Storytelling

Inspiratie

Concept uitwerken

Editing

Oefeningen voor creëren van verhaal

Reflectie

Zelfportret maken

Fotograferen op locatie

Raken met beeld

DIT NEEM JE MEE NA DE RETREAT

Nieuwe vrienden

Helder beeld van je eigen stijl

Hernieuwde inspiratie

Meer zelfvertrouwen

Meer durf

Beter inzicht in storytelling

Nieuw werk voor je portfolio

Een prachtig avontuur

Onvergetelijke herinneringen

REVIEWS

Het is in een woord niet te bevatten. Wat een ervaring ben ik rijker en heb ik mezelf weer op andere manieren mogen ontdekken. Ik durfde mezelf figuurlijk en letterlijk bloot te geven en wou een stukje dichtbij mijn kern/natuur komen. En dat is gelukt, door de fijne begeleiding van Lieke Anna en met een geweldige groep mensen om mij heen die mij het zelfvertrouwen gaven om echt mezelf te zijn. Zelfs echt een stuk pijn uit mijn verleden ook echt kunnen afsluiten hier en dit echt los te laten voor het eerst in jaren. Mijn dank is groot en zal dit altijd in mijn hart meedragen! <3

- Maartje Abrahams



Ik weet nog goed dat ik de Artist Retreat van 2022 op de voet volgde, wauw wat zag dat er waanzinnig uit! Ik had graag meegewild maar was dat jaar ook al op vakantie geweest naar Aruba, én én was een beetje te gek. Toen ik op instagram jouw post voorbij zag komen dat je in 2023 weer een Artist Retreat organiseerde voelde ik gelijk: hier wil ik bij zijn! De beelden die ik op Instagram voorbij zag komen zagen er waanzinnig uit, dat wilde ik ook maken! Mijn verwachting was vooral een hele gezellige week en thuiskomen met een reeks aan fantastische beelden. Deze verwachting is ruimschoots voldaan. Naast dat het een hele gezellige week was, was het ook intens. Er was ruimte om verhalen te delen, samen te lachen en samen te huilen. Doordat we iedere ochtend startte met het werkboek gaf deze reis zo veel diepgang. Het werd ook een reis naar binnen, wat zijn mijn angsten, wat wil ik loslaten. En ook: uit je comfortzone stappen! De retreat heeft geeft daardoor mentaal zo'n enorme boost, fantastisch!

En ik ben natuurlijk ook nog thuis gekomen met fantastische beelden!

Nu een maand later ben ik op zoek naar ruimte in mijn agenda om vaker zelfportretten te gaan creëren of om portretten met mijn dochter te gaan maken om mijn gevoel kwijt te kunnen. Ik vond het zo fijn in IJsland om een drieluik te maken over mijn leven. Je gaat op die manier met een helikopter view kijken en het lukt beter om dingen los te laten. Daar komt mijn waterval ervaring weer om de hoek: in het donker zoeken naar het licht, naar kleur.

- Judith Potappel

Al een aantal jaar wilde ik dolgraag naar ijsland. Toen ik vorig jaar zag dat Lieke Anna een retreat had georganiseerd in IJsland was ik super jaloers. Dat leek mij waanzinnig. Haar werk is zo inspirerend en haar stijl vond ik zo tof. Ik bestelde een tijdje later haar boek en schreef bij de bestelling dat ik heel graag mee naar ijsland ging als zij ooit nog eens zo'n reis zou organiseren. Ik kreeg een lief briefje terug toen het boek binnenkwam. Er zat nog niets aan te komen maar wie weet! Een hele poos later, in januari las ik op haar socials dat er weer een retreat aan kwam. Naar ijsland notabene. Take my money! I'm in! Ik heb me direct ingeschreven en daarna pas aan mijn man verteld dat ik zojuist 'wat' geld had uitgegeven en dat hij in oktober een week vrij moest nemen om op de kinderen te passen. Gelukkig wist hij dat ik dit al zo lang wilde en er snel bij moest zijn voor ik mis zou grijpen. Maanden aan voorpret gingen er aan vooraf. In oktober was het zo ver. Ik ontmoette 4 voor mij onbekende vrouwen bij de gate op Schiphol en de rest was een grote high. Weet je, mijn verwachtingen van deze reis waren zo hoog...dat is natuurlijk gevaarlijk want dan is de kans zo groot dat het ergens tegenvalt, maar niets was minder waar! Ondanks mijn torenhoge verwachtingen heeft deze reis dat alles overtroffen. Wat een lieve mensen waren er om mij heen. Vriendschappen zijn ontstaan, creativiteit is uitgewisseld, alles is elkaar gegund. Hoe bijzonder is dat?! We zagen ontzettend veel op het mooie IJsland en Lieke was geweldig. Ze had geen geheimen en je kon haar alles vragen. Wij kwamen niets te kort. We werden overall heengereden, eten werd voor ons gemaakt. Totaal verzorgd. Wat een luxe! Een prachtig verblijf, een veelzijdig programma, veel informatie, veel gesprekken, vele mogelijkheden. Wat hebben we veel gelachen en gehuild. Soms van emotie en soms van geluk. Je komt jezelf op zoveel vlakken tegen. En dat is goed voor het creëren van je verhaal. Ik zou de retreat niet alleen aanraden maar zou zelf nog wel een keer mee willen. Voor mij persoonlijk had het net iets langer mogen duren; maar dat is geen minpunt maar een heel groot compliment. Nu een maand later ben ik nog zo aan het nagenieten. Bedankt voor alles!

- Anouk Daal

Ik ging eigenlijk zonder enige verwachting mee met the Artist retreat maar het heeft mij ontzettend veel gebracht!

Ik ken Lieke via het Social Media platform Clubhouse en sinds toen ben ik fan. De manier hoe zij kunst maakt met haar foto's vind ik dan ook enorm inspirerend. De afgelopen jaren spookt het dan ook al langer door mijn hoofd om zelf meer de kunst kant op te gaan met mijn foto's en dan meer de foto's zoals ik ze maak verkopen als kunst ipv als een massaproduct. Toen ik deze reis voorbij zag komen was ik gelijk geïnteresseerd. Niet alleen vanwege wat ik kon leren van Lieke en de andere maar ook vanwege IJsland wat al jaren echt bovenaan mijn to visit lijstje stond. De reis, de mensen en de natuur waren echt geweldig. Zoveel mogen leren van alle fotografen (en assistente) die aanwezig waren maar ook vooral veel gelachen en weer een stukje dichterbij mijzelf als fotograaf gekomen. Daarnaast heb ik ook veel gehad aan het stukje verhalend beeld maken. Dit zal ik dan ook nog heel veel vaker gaan toepassen.

- Ileenja Marina



Ik zou zo weer met je mee gaan!

Toen ik je oproep voorbij zag komen dacht ik. Dat lijkt mij zo tof! Maar ook zo spannend! Ik ben nog nooit alleen ergens heen gegaan. Sinds ik gescheiden ben heb ik wel iets meer in mij die zegt, fuck it, ik doe het.

Ik stuurde een reactie op jouw oproep en jij stuurde nog waarom twijfel je. Eigenlijk hoefde ik niet te twijfelen en had ik al snel besloten. Ik ga dit doen! Ik had nog een lange tijd om aan het idee te wennen en ik had er enorm veel zin in.

De reis zelf was 1 groot avontuur. Je hebt mij ook verliefd gemaakt op dit fantastische land. Je had alles super goed geregeld ik zie nergens iets waarvan ik denk, dit had beter gekund.

De groep was ook ontzettend fijn, er was ruimte voor mooie gesprekken, emoties en openheid. En waar je wilde was je er om je te begeleiden.

Ik zou zo weer met je mee gaan!

- Mayera Fotografie

Onvergetelijke reis!

Ik ben in September '22 met The Artist Retreat mee geweest van Lieke Anna. En wat was alles goed geregeld! Tips voor de vlucht die je kan nemen, ophalen/brengen naar de Airport. De locatie van ons huis was ook wel echt verrassend mooi. Ruim comfortabel schoon huis op een prachtige heuvel. Het eten werd ook voor ons geregeld en elke ochtend stond er een heerlijk gezond ontbijt klaar. Ze heeft me meegenomen naar de mooiste locaties waar genoeg tijd was om te fotograferen. Met de gezellige vibe die ze erin brengt met haar buddy werd het een onvergetelijke reis!

- Amanda Fotografie





LIEKE ANNA | WORKSHOP

Algemene Voorwaarden

Beeldmateriaal

Beelden die geschoten worden tijdens de set-up van de workshop instructeur mogen alleen gebruikt worden voor privé-doeleinden en ten behoeve van het editing onderdeel van de workshop. Upload deze beelden niet zonder toestemming en publiceer alleen werk dat je zelf hebt gemaakt.

Cursisten mogen alleen beelden publiceren die ze zelf hebben gemaakt in de set-up die ze zelf hebben gecreëerd. Andere beelden die gepubliceerd mogen worden zijn behind the scenes foto's.

Het publiceren van werk dat gemaakt is tijdens de set-up van een andere cursist of de instructeur is niet toegestaan.

Beelden die gemaakt zijn tijdens de workshop mogen gebruikt worden voor je portfolio, mogen verkocht worden door jou persoonlijk, of via een galerie en gelicenseerd worden online of offline. Ook mag je deze beelden inzenden bij foto wedstrijden.

Bij het publiceren van je werk op enige manier is daarbij vermelding dat deze geschoten is tijdens een Lieke Anna retreat gewenst.

Op locatie

Enige schade die door een cursist wordt aangericht op locatie is de verantwoordelijkheid van de cursist. Deze schade zal op de cursist verhaalt worden.

Veiligheid

Letsel dat wordt opgelopen tijdens de retreat is de financiële verantwoordelijkheid van de cursist.

Lieke Anna of anderen in associatie met de workshop zijn daarvoor niet verantwoordelijk.

Omdat we op IJsland zitten voor deze workshop is een goede reisverzekering aan te raden.

Model contract

Deze editie van de retreat is gericht op zelfportret en elkaar fotograferen. Bij gebruik van de beelden overleg met de geportretteerde hoe de beelden gebruikt mogen worden. Indien gewenst kan ik je daarvoor een model-contract sturen om de rechten en gebruiken te beschermen voor beide partijen.

Annuleren

Wordt de reis op last van Lieke Anna geannuleerd ontvang je het betaalde bedrag terug.

Wordt de reis door de cursist geannuleerd geldt het volgende:

100% teruggave bij annulatie binnen één week na boeken

50% teruggave bij annulatie tot een maand voor de reis

Wordt de reis binnen een maand voor de reis geannuleerd op last van de cursist, is teruggave niet mogelijk.

Wel is de cursusplek overdraagbaar.



Informatie

De informatie die wordt gegeven tijdens deze Lieke Anna Retreat is alleen bestemd voor privé gebruik. Het publiek maken hiervan, op enige manier, inclusief het hergebruiken van de informatie voor educatieve doeleinden, het delen van technieken die geleerd worden tijdens de workshop, online, of op enige andere manier het delen van deze informatie vergaard tijdens de workshop is een directe overtreding van copyright en zal resulteren in juridische gevolgen.

Door inschrijving voor deze retreat ga je akkoord met deze algemene voorwaarden.

Hieronder kun je je informatie invullen voor je eigen veiligheid tijdens de retreat.

Door het ondertekenen hiervan en het terugsturen tesamen met de betaling is jouw deelname aan de Artist Retreat officieel bevestigd.

Naam _____ Datum: _____

Handtekening: _____

In geval van nood:

Naam: _____ Relatie tot contact: _____

Telefoonnummer: _____